



Anno 1928

Tjæremaling og tjæreolie



Åndbar og vandafvisende.



Genopretter træets naturligt beskyttende egenskaber.

A close-up photograph of a tree trunk showing a deep, vertical wound. From this wound, a thick, golden-brown resin is dripping down the side of the tree. The resin is captured in several teardrop shapes, some hanging from the edge of the wound. The bark of the tree is a rich, textured brown color, and the overall scene is illuminated by natural light, highlighting the glossy texture of the resin.

Hvad er tjære?

Hvad er tjære? Tjære fremstilles af fyrretræ, som er rig på harpiks. Det er harpiksen og alle de andre fine ingredienser i træet, som bliver til tjære ved, at de destilleres i en ovn. Tjære er et rent naturprodukt, der er helt fri for tilsætningsstoffer.

Hvordan maler jeg med tjæremaling? Brug tjæremaling på rent og tørt træ. Mal med en bred pensel eller malerrulle en til to gange afhængigt af underlaget. Tjæremalingen er klar til brug på de fleste uhøvlede træoverflader.

Hvor kan man bruge tjæremaling? Tjæremaling egner sig til alt nyt og ubehandlet træ udendørs og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Huse, plankeværk, bådebroer, bådohuse, lader og bjerghytter for blot at nævne et par eksempler.

Hvorfor holder tjæremaling længere? Tjæremalingen trænger ind i træet og beskytter det mod angreb, udtørring og revnedannelse. På overfladen modstår tjæremalingen vejr, vind og anden slitage i meget lang tid. Tjære forstærker træets naturlige egenskaber.



Tjære kommer fra naturen

Trätjära är en produkt lika naturlig som träet den kommer ifrån. Av tjära gör vi på Auson naturens egna färger – hållbara och framför allt vackra färger som dessutom tar hand om och vårdar träet.

På medeltiden var tjära den enda kända metoden för att skydda trä. Det är fortfarande den bästa. Tjäran återställer träets naturligt skyddande egenskaper. Tjäran låter träet andas.



Den originale røde farve

Den består af tjære, rødt farvepigment og terpentiner – som også er udvundet af træ. På samme måde er vores Sorttjære oprindelsen til al sort maling.

Tjære er den mest originale måde at behandle træ på for at bevare det. Det er derfor, at nogle af Sveriges ældste og mest værdifulde kulturbygninger kun må males med tjæremaling. Der findes ingen bedre, mere naturlig og mere bæredygtig måde at bevare det levende træ på. Og heller ingen, der er smukkere.

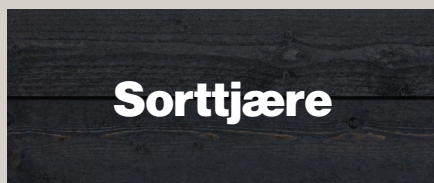
Male med trætjære



Rødtjære

Auson Rødtjære er oprindelsen til al maling. Svenskrød original. Denne tjæremaling giver husfacaden den traditionelle svenskrøde farve, som er så typisk for Sverige. Samtidig giver den også den bedste beskyttelse mod vejr og vind. Rødtjære er ideelt til både klassiske svenske sommerhuse med hvide vinduer og træhuse med moderne arkitektur og farver. Du kan bruge Rødtjære på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Hvis du maler på høvlet træ, skal du fortynde tjæremalingen med 10-20 % terpentin eller sprit. Ved maling af uhøvlet træ kræves ingen forberedelser.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.



Sorttjære

Auson Sorttjære er oprindelsen til al sort udendørsmaaling, og den giver en flot mat farve, samtidig med at den beskytter mod råd og udtørring. Den klassiske sorte farve passer perfekt til moderne træhuse, plankværk og bådehuse. Du kan bruge Sorttjære på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Hvis du maler på høvlet træ, skal du fortynde tjæremalingen med 10-20 % terpentin eller sprit. Ved maling af uhøvlet træ kræves ingen forberedelser.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.



Tjærevitriol

Auson Tjærevitriol er en tynd tjærelasur, som giver en stilren og moderne grå farve. Den varme grå farve opstår, efterhånden som tjærens naturligt brune farve mindsker. Slutresultatet er en stilren grå farve, som smelter sammen med naturen og plejer træet. Tjærevitriol indeholder terpentin og kan bruges på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære eller jernvitriol.

Forbrug: 6-10 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.



Størrelser	Art.nr
0,9L-bøtte	60513401
2,7L-bøtte	60513473
9L-bøtte	60513556



Størrelser	Art.nr
0,9L-bøtte	60503401
2,7L-bøtte	60503473
9L-bøtte	60503556



Størrelser	Art.nr
1L-bøtte	60590401
3L-bøtte	60590473
10L-bøtte	60590556



Auson Bruntjære er en klassisk træbjære med den brune farve, som stammer fra nationalromantikken i begyndelsen af 1800-tallet. Nu, mere end hundrede år senere, er det igen blevet populært med brune træfacader. Bruntjæren giver en mat brun farve og en smuk træoverflade. Og selvfølgelig beskytter træbjæren mod stærkt sollys, fugt og råd. Du kan bruge Bruntjære på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Hvis du maler på høvlet træ, skal du fortynde tjæremalingen med 10-20 % terpentin eller sprit. Ved maling af uhøvlet træ kræves ingen forberedelser.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.

Auson Grøntjære giver en flot mat farve, samtidig med at den beskytter mod råd og udtørring. Den klassiske grønne farve passer perfekt til både huse og plankeværk. Du kan bruge Grøntjære på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Hvis du maler på høvlet træ, skal du fortynde tjæremalingen med 10-20 % terpentin eller sprit. Ved maling af uhøvlet træ kræves ingen forberedelser.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.

Auson Sortbrun er en ægte træbjære med både sort og brunt pigment. Sortbrun træbjære giver et blødere indtryk end Auson Sorttjære. Vi kalder Sortbrun for arkitektens valg. Beskyttelsen mod råd og udtørring er den samme som for al vores tjæremaling. Denne blødere sorte farve passer til moderne træhuse, men selvfølgelig også til fx plankeværk og bådohuse. Du kan bruge Sortbrun tjære på ubehandlet træ og træ, der tidligere er blevet behandlet med tjære, slammaling eller jernvitriol. Hvis du maler på høvlet træ, skal du fortynde tjæremalingen med 10-20 % terpentin eller sprit. Ved maling af uhøvlet træ kræves ingen forberedelser.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget. Meget udtørret træ kan medføre et forbrug, der er 2-3 gange større.



Størrelser	Art.nr
0,9L-bøtte	60533401
2,7L-bøtte	60533473
9L-bøtte	60533556



Størrelser	Art.nr
0,9L-bøtte	60552401
2,7L-bøtte	60552473
9L-bøtte	60552556



Størrelser	Art.nr
0,9L-bøtte	60506401
2,7L-bøtte	60506473
9L-bøtte	60506556

Bæredygtige klassikere

Tjæreolie

Træ er det bedste og mest naturlige materiale, der findes. Samtidig er det levende og påvirkes af alt, der sker omkring det. Vejr og vind, syrerregn, insekter og skimmelsvamp er eksempler på ting, der har en negativ indvirkning på træets overflade. Men det kan du undgå, hvis du behandler din husfacade, terrasse, badebro eller dine havemøbler med trætjære.

Forbrug: 6-10 m²/liter afhængigt af underlaget.

Størrelser	Art.nr
1L-bøtte	60700401
3L-bøtte	60700472
10L-bøtte	60700556



Behandlet med tjæreolie

Behandlet med almindelig olie

Ægte Trætjære

Ægte Trætjære er en traditionelt ovenbrændt fyrretrætjære, og den er ideel til moderne træhuse, bjælkehuse, trætage, bådebroer og andre udendørs trækonstruktioner. Den har også en god indtrængningsevne i uohvlet træ. En gammel opskrift på træbeskyttelse er lige dele Ægte Trætjære, terpentin og kogt/rå linolie. Ægte Trætjære har også helende egenskaber og egner sig fx udmærket til hestehove og klove.

Forbrug: 2-4 m²/liter afhængigt af underlaget.

Milebrændt trætjære

Auson Milebrændt Trætjære er en fin gyl-denbrun trætjære, som med tiden kommer til at minde om lasur. Den bruges hovedsageligt, når der stilles høje krav til behandling af husfacader, spåntage og både, samt til veterinære formål, fx til pleje af hestehove og klove. Vi anbefaler, at man fortynder tjæren med balsamterpentin for hurtigere indtrængning og mindre klæbrighed. En gammel opskrift på træbeskyttelse er lige dele Milebrændt Trætjære, terpentin og kogt eller rå linolie.

Forbrug: 2-4 m²/liter afhængigt af underlaget.

Roslagsmahogni

Auson Roslagsmahogni er en tynd tjærelasur, der giver en mørkere mahognitone. Den er baseret på en gammel svensk opskrift, som består af Ægte Trætjære, linolie og balsamterpentin. Eftersom Roslagsmahogni er meget flydende, skal den påføres tyndt og pensles på to gange. Husk at lade overfladen tørre ordentligt mellem hvert lag. Brug gerne Auson Roslagsmahogni på bådebroer, både, spåntage og naturligvis på forskellige typer træhuse.

Forbrug: 6-12 m²/liter afhængigt af underlaget.



Størrelser	Art.nr
1L-bøtte	60100441
3L-bøtte	60100473
10L-bøtte	60100556
200Kg-tønde	60100743
1000L-beholder	60100800



Størrelser	Art.nr
1L-bøtte	60200401
3L-bøtte	60200473
10L-bøtte	60200556
200Kg-tønde	60200743



Størrelser	Art.nr
1L-bøtte	60301401
3L-bøtte	60301473
10L-bøtte	60301556

Kinesisk træolie

Kinesisk træolie er en klassisk træolie baseret på nøddeolie fra kinesisk tungtræ. Oliens ekstremt små molekyler giver den en enestående indtrængning i dybden, og den har meget længe været brugt til at beskytte træ mod fugtindtrængning og revnedannelse. Den er også velegnet til behandling af hårdt træ som teak og mahogni.

Forbrug: 4-10 m²/liter afhængigt af underlaget.



Størrelser	Art.nr
1L-bøtte.....	20300401
3L-bøtte.....	20300473

Svelleolie

Svelleolie er en sort lasur baseret på asfalt og træetjære. Til overfladebehandling og mørk lasering af sveller, stolper, plankeværk, porte, bådebroer m.m. udendørs. Svelleolie er fremstillet på basis af Ægte Træetjære, som giver den bedste beskyttelse mod vej og vind. Svelleolie påføres i rigelige mængder, så olien kan trænge ind i træet.

Forbrug: 5-8 m²/liter afhængigt af underlaget.



Størrelser	Art.nr
3L-bøtte.....	20400473

Vildsvinetjære

Auson Vildsvinetjære bruges til at gøre jagten på vildsvin lettere. Man pensler eller sprøjter et tykt lag tjære på en træstamme eller en træpæl for at plante tjæreduften. Da tiltrækker tjæren vildsvinene, fordi den signalerer, at træet er rigt på harpiks, som vildsvinene bruger mod hudparasitter. Vildsvin gnider sig hellere end gerne mod det tjærede træ. Ved regelmæssig brug af Auson Vildsvinetjære kan du tiltrække vildsvin til dit jagtområde året rundt.



Størrelser	Art.nr
600 ml spraydåse.....	60100096
5L-dunk.....	60100265



Balsamterpentin

Ægte balsamterpentin er et biologisk nedbrydeligt opløsningsmiddel, der bruges til fortynding af træetjære og linoliemaling.

Størrelser	Art.nr
1L-flaske.....	66000511
5L-dunk.....	66000604
25L-dunk.....	66000259



Kogt linolie

Til overfladebeskyttelse af træ, fremstilling af maling og blanding med træetjære.

Størrelser	Art.nr
1L-flaske.....	67100201
5L-dunk.....	67100265



Rå linolie

Til overfladebeskyttelse af træ, fremstilling af maling og blanding med træetjære.

Størrelser	Art.nr
1L-flaske.....	67000201
5L-dunk.....	67000265



Anno 1928

Auson blev grundlagt i 1928 og er stadig en familieejet virksomhed. Vores traditionelle og bæredygtige produkter, der er baseret på trætjære, er de førende i Norden.

Tjære er et naturprodukt, som stadig i dag er den bedste måde at beskytte og pleje træ på. Mange mener også, at det også den smukkeste.



Ausons ledelsessystem opfylder kravene i
SS-EN ISO 9001 og SS-EN ISO 14001.